**O Prêmio de Comunicação George Atkins**

Este prêmio reconhece os.as radialistas individuais pelo seu compromisso extraordinário e contribuição para a segurança alimentar e a redução da pobreza em países de baixa renda. 

É apresentado anualmente a locutores e locutoras que demonstram excelência global em responder às necessidades de agricultores e agricultoras de pequena escala e pessoas rurais, assim como uma forte parceria com a Farm Radio International.

*Este prémio tem o nome de George Atkins, o Director Fundador da Farm Radio International.*

**Para ser elegível ao prêmio:**

1. Você deve trabalhar em uma estação de rádio que tenha sido parceira de transmissão da Farm Radio International por um mínimo de um ano.
2. Você deve ter pelo menos três anos de experiência como radialista. Isto inclui o tempo passado como voluntário como radialista.

Os.as vencedores.as anteriores do Prêmio de Comunicação George Atkins não são elegíveis a concorrer durante **5 anos** após receberem o prêmio. Se você não tem certeza de ser elegível, por favor entre em contato pela radio@farmradio.org.

Para concorrer ao prêmio, preencha e envie este formulário de candidatura para um dos endereços abaixo, juntamente com uma foto sua a trabalhar como radialista.

Os.as vencedores.as do Prêmio de Comunicação George Atkins recebem $500 canadenses e um certificado, a ser entregue em uma cerimônia de premiação. **O prazo para a candidatura é 5 de outubro de 2024.**

**Por favor, envie sua candidatura para um dos seguintes endereços de e-mail, dependendo de onde você vive, e inclua "George Atkins Communications Award" na linha de assunto.**

* Costa do Marfim: cotedivoire@farmradio.org
* Burkina Faso: burkinafaso@farmradio.org
* Etiópia: ethiopia@farmradio.org
* Gana: ghana@farmradio.org
* Malí: mali@farmradio.org
* Nigéria:nigeria@farmradio.org
* Tanzânia:  tanzania@farmradio.org
* Uganda: uganda@farmradio.org

Se você não vive em nenhum desses países, por favor envie o seu formulário de candidatura para: radio@farmradio.org



**Formulário de candidatura para o Prêmio de Comunicação George Atkins**

*Por favor, responda a cada uma das seguintes perguntas com o máximo de detalhes possíveis. Isso aumentará as suas chances de ganhar o prêmio! Fale-nos detalhadamente do seu trabalho como radialista, use exemplos dos seus diferentes programas e inclua informações sobre todos os segmentos e características dos seus programas. Mais importante, conte-nos histórias sobre a sua jornada como radialista, o impacto do seu trabalho e sobre a sua parceria com a Farm Radio International.*

Atenção: Serão aceites candidaturas em Inglês, Francês, Amárico, Português, Swahili e Hausa.

Você também pode enviar uma gravação de áudio com suas respostas às perguntas, em inglês ou francês. Seus arquivos devem estar claramente rotulados, indicando a quais perguntas se aplicam, e você ainda deve incluir uma cópia escrita dos detalhes do locutor.

**Detalhes do.a radialista:**

Nome completo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Género: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Estação de rádio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Posição/ título do trabalho: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

País: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cidade/região: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Endereço de e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Número de telefone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Perguntas:**

1. Fale-nos sobre a sua carreira na rádio, incluindo o que inspirou-lhe a tornar-se um.a radialista. *(Descreva em 1-2 parágrafos.)*

2. Há quantos anos trabalho radialista? Incluindo o tempo que trabalhou como radialista voluntário.a. Por favor, seja específico.a. *(Descreva em 1-2 frases.)*

3. Quais são os seus pontos fortes, paixões e áreas especiais de especialização como radialista? Por favor, descreva como você os usa nos seus programas, especialmente para inspirar e informar os.as seus.suas ouvintes. *(Descreva em 1-2 parágrafos.)*

4. Por favor, nomeie e descreva o(s) programa(s) em que você trabalha actualmente. Concentre-se no(s) programa(s) que servem pequenos.as agricultores.as e comunidades rurais. Quais são os tópicos que você aborda? *(Descreva em 1-2 frases.)*

5. Qual é o principal desafio que as pessoas rurais em sua área estão enfrentando? Conte-nos como você se conscientizou desse desafio e relate uma história sobre como seu(s) programa(s) de rádio o abordou e ajudou a superá-lo. *(Descreva em 1-2 parágrafos.)*

6. Você já recebeu feedback dos seus ouvintes? O que eles gostam sobre o seu(s) programa(s) de rádio? Forneça detalhes específicos sobre como você coleta o feedback dos ouvintes (programas de ligação, cartas, etc.) e o que os ouvintes têm dito. *(Descreva em 2-3 parágrafos.)*

7. Como as vozes dos ouvintes são incluídas no programa de rádio? Por favor, explique como você dá aos seus ouvintes a oportunidade de falar e serem ouvidos no ar, e dê exemplos. *(Descreva em 2-3 parágrafos.)*

8. Como você torna seu programa divertido e memorável para os ouvintes? *(Descreva em 1-2 parágrafos.)*

9. Qual é a sua experiência passada e/ou atual com a Farm Radio International? Por favor, descreva sua parceria com a FRI. Adicione quaisquer detalhes sobre treinamento, recursos ou suporte que você recebeu e como os utilizou para melhorar seu(s) programa(s) de rádio. *(Descreva em 1 parágrafo.)*

10. Por favor, acrescente qualquer outra informação sobre si que ache importante.